

幼儿教师资格证面试真题

考点：幼儿

1、题目：《小猪胖嘟嘟》

2、内容：

(1)理解儿歌的内容，

(2)组织角色游戏。

《小猪胖嘟嘟》

小猪小猪胖嘟嘟，

睡懒觉呼噜噜，

吃东西咕噜噜噜噜，

走起路来扭屁股。

3 基本要求：

(1)朗读儿歌。

普通话标准，语气、语调，动作、表情符合儿歌内容，有感染力。

(2)组织角色游戏。

(3)请为 4~5 岁的幼儿设计活动，以上活动在 10 分钟完成。

《小猪胖嘟嘟》教学设计

【技能指导】

1.朗读指导

整首儿歌的基调较为欢快，所以在朗读的时候表情丰富，富有感情，语速可稍微放快，体现儿歌的欢快。同时儿歌由于篇幅短小，结构整齐、押韵，读起来朗朗上口，教师在读的时候注意突出重音，做到抑扬顿挫。

《小猪胖嘟嘟》

小猪/小猪/胖嘟嘟，
睡懒觉/呼噜噜，
吃东西/咕噜噜噜噜，
走起路来/扭屁股。

2.创编指导

由于幼儿处于中班，幼儿已经能够进行初步的仿编，所以教师在带领幼儿仿编的时候注意要提出启发性的问题引导幼儿进行仿编。训练幼儿的创造性思维。

小猫/小猫/喵喵喵，
爱吃鱼来/爱睡觉。
看护粮食/好帮手，
看见/老鼠/准吃掉！

【活动设计指导】

中班儿歌活动《小猪胖嘟嘟》

一、活动目标

- 1.情感目标：喜欢听儿歌，体会儿歌的韵律美。
- 2.技能目标：能够准确读出韵母音“u”并有感情地朗读儿歌，尝试仿编儿歌。
- 3.认知目标：理解儿歌内容，知道小猪的基本形态特征和生活习性。

二、活动重难点

- 1.活动重点：有表情地朗读儿歌，尝试仿编儿歌。
- 2.活动难点：喜欢听儿歌，欣赏儿歌的韵律美和节奏美。

三、活动准备

- 1.物质准备：《三只小猪》歌曲 CD、图片、小猪的头饰。

2.经验准备：幼儿会唱《三只小猪》的歌曲。

四、活动过程

(一)活动导入

歌曲导入，吸引幼儿兴趣

教师播放《三只小猪》歌曲，幼儿边唱边跳。

(二)活动展开

1.教师完整朗读儿歌，幼儿理解儿歌内容。

教师朗读儿歌，幼儿初步感知儿歌内容。

师：“小朋友们，你们听到了什么啊？它在干什么啊？”（教师根据幼儿回答出示图片）

2.教师结合图片朗读儿歌，带领幼儿进行学习。

(1)教师朗读儿歌并为儿歌配动作，带领幼儿再次理解和巩固儿歌。

(2)儿歌接龙游戏：老师念前一句，小朋友念后一句，朗读儿歌时可以加上动作。

3.幼儿尝试对儿歌进行仿编。

(1)教师提出问题引导幼儿进行续编。

师：“我们可不可以把小猪换成其他小动物，来试试吧。”

(2)尝试对儿歌进行仿编。

小猫/小猫/喵喵喵，爱吃鱼来/爱睡觉。看护粮食/好帮手，看见/老鼠/准吃掉！

(三)活动结束

角色扮演，引导幼儿再次感知小猪的基本外貌特征和生活习性。

(1)教师分发小猪的头饰，幼儿自主选择并佩戴。

(2)教师播放《小猪胖嘟嘟》音频，引导幼儿进行角色扮演活动。

五、活动延伸

将活动延伸到家庭，请幼儿回家之后向爸爸妈妈说一说这首儿歌，巩固今天所学，促进亲子间的感情交流，实现家庭教育合力的最大化。

《小猪胖嘟嘟》答辩

1.请你表演一个关于手的手指谣。

【参考答案】

我表演的手指谣叫做《手指儿歌》

一根手指头，一根手指头，变呀变成毛毛虫，爬爬爬。

二根手指头，二根手指头，变呀变成小白兔，蹦蹦蹦。

三根手指头，三根手指头，变呀变成小花猫，喵喵喵。

四根手指头，四根手指头，变呀变成小螃蟹，爬爬爬。

五根手指头，五根手指头，变呀变成小燕子，飞飞飞。

六根手指头，六根手指头，变呀变成小黄牛，哞哞哞。

七根手指头，七根手指头，变呀变成啄木鸟，啄啄啄。

八根手指头，八根手指头，变呀变成小手枪，砰砰砰。

九根手指头，九根手指头，变呀变成小勾子，勾勾勾。

十根手指头，十根手指头，变呀变成小锤子，锤锤锤。

谢谢考官。

2.说一下这节活动的目标？

【参考答案】

考官您好，我将本节活动目标划分为以下三个：首先，在知识方面主要是让幼儿理解儿歌内容，了解小猪的基本形态和生活习性；其次，在技能方面主要是让幼儿准确地读出韵母“u”，能够有感情地朗读儿歌，并在理解儿歌内容的基础上尝试仿编儿歌；最后，在情感方面是激发幼儿喜欢听儿歌的兴趣，并且能够体会到儿歌的韵律美。

谢谢考官。